

# Arqueología de las comunidades rurales en la Península Ibérica



# About Access Archaeology

*Access Archaeology* offers a different publishing model for specialist academic material that might traditionally prove commercially unviable, perhaps due to its sheer extent or volume of colour content, or simply due to its relatively niche field of interest. This could apply, for example, to a PhD dissertation or a catalogue of archaeological data.

All *Access Archaeology* publications are available as a free-to-download pdf eBook and in print format. The free pdf download model supports dissemination in areas of the world where budgets are more severely limited, and also allows individual academics from all over the world the opportunity to access the material privately, rather than relying solely on their university or public library. Print copies, nevertheless, remain available to individuals and institutions who need or prefer them.

The material is refereed and/or peer reviewed. Copy-editing takes place prior to submission of the work for publication and is the responsibility of the author. Academics who are able to supply print-ready material are not charged any fee to publish (including making the material available as a free-to-download pdf). In some instances the material is type-set in-house and in these cases a small charge is passed on for layout work.

Our principal effort goes into promoting the material, both the free-to-download pdf and print edition, where *Access Archaeology* books get the same level of attention as all of our publications which are marketed through e-alerts, print catalogues, displays at academic conferences, and are supported by professional distribution worldwide.

The free pdf download allows for greater dissemination of academic work than traditional print models could ever hope to support. It is common for a free-to-download pdf to be downloaded hundreds or sometimes thousands of times when it first appears on our website. Print sales of such specialist material would take years to match this figure, if indeed they ever would.

This model may well evolve over time, but its ambition will always remain to publish archaeological material that would prove commercially unviable in traditional publishing models, without passing the expense on to the academic (author or reader).



# Arqueología de las comunidades rurales en la Península Ibérica

Editoras

Sofía Rojas Miguel y  
Sara Casamayor Mancisidor

Access Archaeology





ARCHAEOPRESS PUBLISHING LTD  
13-14 Market Square  
Bicester  
Oxfordshire OX26 6AD  
United Kingdom  
[www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

ISBN 978-1-80327-967-1  
ISBN 978-1-80327-968-8 (e-Pdf)

© the individual authors and Archaeopress 2025

Cover: Excavaciones en el yacimiento de “El Castrico” (Rabanales, Zamora). Fotografía de Xabier Eguilleor Carmona.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

This book is available direct from Archaeopress or from our website [www.archaeopress.com](http://www.archaeopress.com)

## Contents

<b>Introducción</b> .....	iii
Sofía Rojas Miguel y Sara Casamayor Mancisidor	
<b>Las comunidades rurales/campesinas en el noroeste de la Meseta Norte: planteamientos y perspectivas a partir de las novedades del registro arqueológico</b> .....	1
Eduardo Carmona Ballester	
<b>Calibrar el poblamiento rural protohistórico. Panorámica a una realidad poliédrica en el Sudeste peninsular</b> .....	19
Arturo García-López, Andrés María Adroher Auroux y Jesús Moratalla Jávega	
<b>La oscuridad nos ilumina. Reconstruyendo la vida cotidiana de las comunidades rurales cántabras de la II Edad del Hierro y de época visigoda desde las cuevas</b> .....	34
José Ángel Hierro Gárate, Enrique Gutiérrez Cuenca y Rafael Bolado del Castillo	
<b>Aproximación a los castros del municipio de Forcarei (Pontevedra, Galicia): estudio del paisaje y su explotación</b> .....	54
Iván Soto Cardesín	
<b>Un acercamiento al paisaje rural de <i>Iliturgi</i> desde la II Guerra Púnica hasta época romana imperial (ss. II a.C. - I d.C.): entendiendo la posguerra</b> .....	70
Carolina Castuera Bravo, Miguel Ángel Lechuga Chica, M <sup>a</sup> Isabel Moreno Padilla, Mario Gutiérrez Rodríguez, Carmen Rueda Galán y Juan Pedro Bellón Ruiz	
<b>El yacimiento romano de Caldoval (Mugardos, A Coruña) y la explotación de los recursos marinos en el golfo Ártabro: Estudio del instrumental pesquero</b> .....	88
Laura Casal Fernández y Susana Ricart Guillot	
<b>Picordero I y la arqueología de las comunidades rurales romanas en el valle del río Queiles (Hispania Citerior Tarraconense)</b> .....	106
Marta Gómara Miramón, Óscar Bonilla Santander, Ángel Santos Horneros, Miriam Pérez Aranda y Alicia María Izquierdo	
<b>Particularidades de la intervención arqueológica en comunidades tardoantiguas. La Necrópolis del Barranco (Hinojar del Rey – Burgos)</b> .....	117
Gustavo Camacho Vélez	
<b>El Peñón del Fuerte de Yegen (Alpujarra de la Sierra, Granada) y su relación con el entorno rural en época andalusí: Análisis de visibilidad y cálculo de isócronas</b> .....	135
Sergio Adamuz Osuna, Alberto López López y Julia García González	
<b>Debatiendo la ruralidad en al-Andalus: La Torre de Haches en el contexto de la Sierra de Alcaraz (ss. XII-XIII)</b> .....	149
José M <sup>a</sup> Moreno-Narganes, Paula Garrido Amorós, Miguel Robledillo Sais, Arturo García-López, Marina Piña Moreno y Desirée Pérez Navazo	

<b>Sancta Mayre: la herencia de la sacralidad ancestral del paisaje en la comunidad rural de Santamera (Guadalajara) .....</b>	<b>165</b>
Cristina Jiménez Balbuena y Patricia Labrador Ballesteros	
<b>Arqueología pastoril en la alta montaña cantábrica. El abastecimiento hidráulico en Peña Sobia (Teverga, Asturias): la fuente de la Maquila y la Laguna de Sobia .....</b>	<b>184</b>
Beatriz González Montes y José Avelino Gutiérrez González	
<b>Impacto de las comunidades rurales en torno al mausoleo tardorromano de Las Vegas (La Pueblanueva, Toledo).....</b>	<b>197</b>
Sergio de la Llave Muñoz y Ana Escobar Requena	
<b>La gestión arqueológica en el mundo rural: metodologías de diagnóstico .....</b>	<b>209</b>
Carla Fernández Mallo	

## Scientific Committee

Francisco J. González de la Fuente. Asociación Científico-Cultural Zamora Protohistórica.  
Sonia Diaz Navarro. Universidad de Valladolid.

### Double Blind Peer Reviewers

Enrique Ariño Gil - Universidad de Salamanca  
Juan Pedro Bellón Ruiz - Instituto de Arqueología Ibérica-Universidad de Jaén  
Jesús Bermejo Tirado - Universidad Carlos III de Madrid  
Antonio Blanco González - Universidad de Salamanca  
Adrián Calonge Miranda - Instituto de Estudios Riojanos  
José Manuel Costa García - Universidad de Salamanca  
Brais X. Currás Refojos - IH-CSIC  
Enrique Daza Pardo - Universidad Autónoma de Madrid  
Susana De Luis Mariño - Museo Arqueológico Nacional  
Emilio Gamo Pazos - Museo Arqueológico Nacional  
Alberto García Porras - Universidad de Granada  
Pedro Jiménez-Castillo - Escuela de Estudios Árabes-CSIC  
Ángel A. Jordán - Proyecto Arqueológico de Cabeza Ladrero  
Daniel Justo Sánchez - Universidad de Salamanca  
Pablo López Gómez - Universidad de Oviedo  
Luca Mattei - Universidad de Granada  
Ana María Niveau de Villedary Mariñas - Universidad de Cádiz  
Juan Jesús Padilla Fernández - Universidad de Salamanca  
Alba Antía Rodríguez Novoa - Universidad de Santiago de Compostela  
Jorge Rouco Collazo - INCIPIT-CSIC  
Santiago Sánchez de la Parra-Pérez - Universidade de Santiago de Compostela. Institut Ausonius -  
Université Bordeaux-Montaigne  
Rubén Santana Onrubia - Universidad de Alicante  
Carlos Tejerizo García - Universidad de Salamanca  
Leticia Tobalina Pulido - INCIPIT-CSIC  
José Manuel Vargas Girón - Universidad de Cádiz  
Alfonso Vigil-Escalera - Investigador independiente



# Introducción

(Sofía Rojas Miguel<sup>1</sup> y Sara Casamayor Mancisidor<sup>2</sup>)

Tradicionalmente, los yacimientos asociados a entornos y comunidades rurales han sido objeto de un estudio marginal, a pesar de ser los más representativos y predominantes. Esta falta de atención se puede atribuir, en parte, a la relativa baja calidad de los hallazgos, así como a su ubicación geográfica. A menudo, estos se encuentran en áreas remotas o entornos rurales actuales, zonas que no suelen estar afectadas directamente por los grandes proyectos de infraestructura, que con frecuencia intervienen sobre restos arqueológicos.

No obstante, en las últimas décadas esta tendencia parece haberse revertido, probablemente como parte de una toma de conciencia general sobre la importancia de lo rural y de la necesidad de hacer un esfuerzo colectivo por garantizar la supervivencia de los pequeños núcleos poblacionales y darles un impulso económico y cultural. La arqueología, con su potencial como dinamizador turístico y cultural, pero también como vía para generar interés y apego por el pasado del espacio que habitamos, se ha venido haciendo un hueco dentro de este marco, de forma que los proyectos de investigación arqueológica dentro del ámbito rural han experimentado un crecimiento significativo. Como ejemplo, podemos mencionar iniciativas como Eresma Arqueológico, Sputnik Labrego, Terra Levis, el Instituto de Promoción Cultura de Arcadia, o Cabeza Ladrero.

Estos proyectos han permitido reconstruir no solo la organización espacial de los asentamientos y su relación con su entorno, sino también otros aspectos como las creencias religiosas, los sistemas de intercambio y comercio, la evolución del paisaje, la explotación de recursos naturales, la influencia de factores climáticos y ambientales en las sociedades agrarias, así como las transformaciones socioeconómicas a lo largo del tiempo. Así, y gracias al estudio del material arqueológico recuperado, se ha podido trazar una imagen detallada de la vida diaria y las prácticas culturales de las comunidades rurales ibéricas a lo largo del tiempo.

Desde su fundación en el año 2009 la Asociación Científico-Cultural Zamora Protohistórica ha dirigido la mayor parte de sus actividades al ámbito rural castellanoleonés, realizando proyectos que, tomando como eje central la excavación, buscan unir de forma activa a las comunidades que habitan los pueblos en los que se localizan los yacimientos con su pasado. Además, Zamora Protohistórica también se ha esforzado por hacer un hueco a estos espacios rurales dentro de la comunidad científica, publicando los resultados obtenidos en las diversas campañas de excavación, pero también organizando encuentros como las Jornadas de Arqueología en el Valle del Duero, de las que se han realizado nueve ediciones, o los congresos “Arqueología y dinamización territorial” (2021) y “Arqueología e Historia de las comunidades rurales” (2023).

El último de los congresos mencionados, celebrado en la Universidad de Valladolid gracias al apoyo del Instituto de Promoción Cultural Arcadia, coordinado por Manuel A. Rojo Guerra, es la semilla del presente libro. Los capítulos que lo componen buscan ofrecer una mirada panorámica y actualizada sobre la arqueología de las comunidades rurales. Lo hacen abarcando una amplia gama de temas relacionados

---

<sup>1</sup> Asociación Científico-Cultural Zamora Protohistórica. sofiarojasmig@gmail.com

<sup>2</sup> Universidad de Salamanca. saric@usal.es

con la arqueología rural, desde el estudio de asentamientos y paisajes agrarios hasta la exploración de la vida cotidiana, las creencias religiosas y las interacciones sociales de estas comunidades pasadas.

Cada capítulo representa un eslabón en la cadena de conocimiento que nos acerca a una comprensión más profunda y matizada de la compleja red de relaciones humanas y ambientales que caracterizaban a estas antiguas sociedades rurales. Destaca el hecho de que muchas de las iniciativas que se presentan en las siguientes páginas persiguen una visión integral, basada en una excavación, que permita ampliar el conocimiento científico, pero también involucrar a la sociedad en la protección del patrimonio arqueológico y fomentar una historia pública, colectiva.

Así, a través de esta monografía se busca no solo difundir los resultados de estas investigaciones, sino también fomentar el diálogo y el intercambio de conocimientos entre los especialistas en arqueología, contribuyendo así al avance del estudio de las comunidades rurales en la Península Ibérica y enriqueciendo nuestra comprensión de su legado histórico y cultural.

No podemos poner punto final a esta introducción sin dar las gracias a quienes han contribuido a la publicación de este libro. En primer lugar, vaya nuestro agradecimiento a las personas que decidieron enviarnos sus excelentes capítulos y a quienes aceptaron revisarlos regalándonos un hueco de sus apretadas agendas. Gracias también a Eduardo Carmona, por aceptar la propuesta de escribir el prólogo e ilustrarnos con su vasto conocimiento sobre la arqueología de los espacios campesinos. En tercer lugar, debemos mencionar a todo el equipo de Zamora Protohistórica, fundamental en la organización de los encuentros científicos que han dado lugar a este y otros libros, y en especial a Xabier Eguilleor, por haber cedido la imagen utilizada como portada, que tan bien refleja la belleza de la arqueología en el mundo rural. Y finalmente, gracias a todos aquellos pueblos que cada verano nos acogen y que con su apoyo, curiosidad y generosidad nos hacen sentir que su tierra es también la nuestra.